



POLÍTICAS DE INCENTIVO À PRODUÇÃO ACADÊMICA



UNIVAS
UNIVERSIDADE DO VALE DO SAPUCAÍ

PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA

POLÍTICAS DE INCENTIVO À PRODUÇÃO ACADÊMICA

PORTARIA Nº 080/2024/REITORIA

O Professor Doutor JOSÉ DIAS DA SILVA NETO, Reitor da UNIVERSIDADE DO VALE DO SAPUCAÍ (Univás), no uso de suas atribuições legais;

Considerando a solicitação expedida pela Professora Doutora Joelma Pereira de Faria Nogueira, Pró-Reitora de Pós-Graduação e Pesquisa,

RESOLVE:

Art. 1º Aprovar *ad referendum* do Conselho Universitário - CONSUNI as **POLÍTICAS DE INCENTIVO À PRODUÇÃO ACADÊMICA** da Universidade do Vale do Sapucaí - Univás.

Art. 2º Esta portaria entra em vigor nesta data e revoga todas as disposições em contrário.

Pouso Alegre, 23 de dezembro de 2024.

JOSE DIAS DA SILVA
NETO:97290262620

Assinado de forma digital por
JOSE DIAS DA SILVA
NETO:97290262620
Dados: 2025.02.03 12:00:53
-03'00'

Prof. Dr. José Dias da Silva Neto
Reitor

SUMÁRIO

1.	FORMAS DE INCENTIVO PARA A PUBLICAÇÃO DOCENTE.....	6
1.1	Revista DisSol.....	6
1.2	Editora Univás.....	7
1.3	Ações Futuras.....	8
2.	CONSIDERAÇÕES FINAIS	8

As ações de estímulo e difusão para a produção acadêmica promovem publicações científicas, didático-pedagógicas, tecnológicas, artísticas e culturais, incentivam a participação dos docentes em eventos de âmbito local, nacional e internacional, e incluem a organização e publicação de revista acadêmico científica.

Dessa maneira, com a finalidade de assegurar a implantação e/ou produção acadêmica constante nos projetos da UNIVÁS para publicações científicas, didático-pedagógicas, tecnológicas, artísticas e culturais, a fim de exercer um papel cada vez mais importante na política educativa e na comunidade, a instituição conta com a Revista Científica DisSol e a Editora UNIVÁS.

A difusão do conhecimento acadêmico promove o desenvolvimento da capacidade de análise numa visão global e, portanto, mais abrangente sobre o objeto de estudo, rompendo com os limites das disciplinas, além de permitir a integração dos docentes entre diversas áreas do conhecimento.

A produção de novos conhecimentos, como a resolução de problemas, de modo global e abrangente, permite a mobilidade entre os docentes, amplia os modos e comunicação, a análise crítica e criativa, reflexão independente e trabalho em equipe em contextos multiculturais bem como estimula a criatividade, envolvendo a combinação entre o saber tradicional, ou local e o conhecimento aplicado da ciência avançada e da tecnologia.

Nesse sentido, as Políticas de Incentivo à Produção Acadêmica recomendam que sejam promovidas atividades intercursos, extracursos, bem como envolvendo a comunidade externa a IES em âmbito local, regional, nacional e internacional, para que se possa propor atividades que estimulam as possibilidades de produção docente:

- Congressos de Iniciação Científica;
- Grupos de Pesquisa;
- Laboratórios de Pesquisa;
- Grupos de Estudo;
- Semanas Acadêmicas dos Cursos;
- Congressos Regionais, Nacionais e Internacionais;
- Revista Científica;
- Publicação de livros e congêneres pela Editora UNIVÁS.

- Além disso, a IES fomenta e estimula a produção docente por meio de:
- Apresentação de trabalhos no Congresso de iniciação científica com orientação docente;
- Incentivo à publicação em artigos nacionais e internacionais;
- Publicação de livros;
- Participação em congressos relativos à área de conhecimento.

Esta Política se aplica a todas as ações acadêmico-administrativas para a produção acadêmica ou iniciação científica, a inovação tecnológica e o desenvolvimento artístico e cultural, com garantia de divulgação no meio acadêmico, sem distinção entre docentes, discentes e corpo técnico-administrativo, estimuladas por meio de iniciativas e ações institucionais e pela promoção de práticas reconhecidamente exitosas por parte da instituição.

1. FORMAS DE INCENTIVO PARA A PUBLICAÇÃO DOCENTE

1.1 Revista DisSol

A Revista DisSoL – Discurso, Sociedade e Linguagem é uma publicação semestral do Programa de Pós-graduação Educação, Conhecimento e Sociedade da Universidade do Vale do Sapucaí. É organizada e editada por docentes e discentes do PPGEducS-Univás e tem como compromisso disponibilizar um espaço destinado à publicação de artigos de professores e alunos (de graduação e pós-graduação) reservando, também, espaço para a publicação de pesquisadores convidados.

- Dedicar-se à publicação de trabalhos da **área de concentração "Educação, Conhecimento e Sociedade"**, articulada às linhas: Ensino, Linguagem e Formação Humana; Educação e Tecnologia: inovação, ferramentas e processos; e Políticas Públicas e Gestão.
- O escopo da DisSoL se articula ao da Educação assim entendido: uma área multidisciplinar articulada às práticas históricas e sociais.

- Os manuscritos submetidos são avaliados às cegas por pelo menos dois professores doutores.
- Atualmente, a DisSoL é classificada pela Capes como **Qualis A4 (Quadriênio 2017-2020)**, com publicações semestrais de artigos originais, resenhas, entrevistas e produção artística, além das seções convidados e editorial, por meio de seu sistema eletrônico.
- A Revista DisSoL não cobra nenhum tipo de taxa para a publicação e acesso aos textos.
- A Revista DisSoL tem periodicidade semestral. Esta revista oferece acesso livre e imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização mundial do conhecimento. Assim, a Revista DisSoL não cobra taxas para submissão e acesso ao seu conteúdo.

1.2 Editora Univás

A Editora da Universidade do Vale do Sapucaí (UNIVÁS) tem como propósito promover e disseminar a produção científica, artística e cultural da universidade, bem como de interessados externos, aprovando a publicação de trabalhos inéditos e a reedição de obras já existentes. Atendendo às necessidades da comunidade acadêmica e científica, a editora busca desenvolver novas obras e ampliar coletâneas já consolidadas. Além disso, busca estabelecer parcerias com outras organizações e instituições para viabilizar novas produções. De forma personalizada, a Editora UNIVÁS também atende demandas específicas de autoras e autores independentes, desde que aprovadas pelo Conselho Editorial.

Seguindo a política de favorecer a divulgação aberta da informação científica e de assegurar a todos o acesso igualitário ao saber, a Editora poderá oferecer, com autorização dos autores, seus livros para download sem custo no site, que adota um modelo direcionado para a disponibilidade aberta das obras científicas e acadêmicas.

A utilização das mídias sociais para promover os trabalhos da Editora UNIVÁS, principalmente os disponíveis em acesso livre, permite uma interação mais direta com os leitores-alvo.

A Editora UNIVÁS não cobra taxas para publicação e acesso ao seu conteúdo, bem como para o download das obras por ela publicadas. Em parceria com a biblioteca da Universidade e com o Departamento de Relações Institucionais, o processo de editoração de design é ofertado sem custos para docentes e discentes.

Para além desses dois instrumentos para estimular à produção acadêmica, há uma busca constante de editais e verbas de fomento os quais são revertidos para essas ações.

1.3 Ações Futuras

Como forma de intensificar o volume de produção e o fluxo da produção acadêmica no âmbito da universidade, está em tramitação o processo de destino de recursos advindos dos processos de reconhecimento de diplomas estrangeiros via Plataforma Carolina Bori, processo esse que é realizado no âmbito do Programa de Pós-graduação e Conhecimento e Sociedade e rende um valor por cada processo finalizado. Está sendo desenhado, pelas instâncias superiores, a destinação desses recursos para fomentar a publicação de trabalhos e artigos científicos em revistas indexadas nacionais e estrangeiras. O processo de destinação da verba se dará por meio de edital e deverá envolver, obrigatoriamente, professores dos programas de pós-graduação, graduação, discentes e egressos.

2. CONSIDERAÇÕES FINAIS

As ações de estímulo e difusão para a produção acadêmica da Univás buscam promover publicações científicas, didático-pedagógicas, tecnológicas, artísticas e culturais, incentivar a participação dos docentes em eventos de âmbito local, nacional e internacional, e incluir a organização e publicação de revista acadêmico-científica.

Desta forma, esta universidade se compromete em desenvolver sempre os melhores métodos e práticas efetivadas para a fomentação, estímulo e difusão da

produção docente, por meio do ensino/pesquisa/extensão, capacitações entre os docentes e estímulos de crescimento profissional.